EL MONJE LOCO
presenta:
EL HOMBRE SIN SOMBRA
No 137
REVISTAS POPULARES
$1.00 m.n.

EL VIENTO SILBA. LAS BESTIAS HUYEN CUANDO LA CAMPANA DE LA CAPILLA NEGRA DA LA MEDIANOCHE.
TAN... TAN... TAN...
EL MONJE LOCO
SEGÚN EL PERSONAJE CREADO POR: SALVADOR CARRASCO
HA LLEGADO EL MOMENTO DEL TERROR. ¡HA LLEGADO EL SEÑOR DE LA NOCHE! ¡EL MONJE LOCO!
¡JA, JA, JA, JA!
¡NADIE SABE! ¡NADIE SUPO! LA VERDAD EN EL ESPANTOSO CASO DE... "EL HOMBRE SIN SOMBRA".
Dib. Rubén LARA J. SANTOS REINA
ES UNA HISTORIA TAN ESPANTOSA QUE LES SACUDIRÁ LOS NERVIOS. ¡EXACTAMENTE LO QUE SE NECESITA PARA TENER HERMOSAS PESADILLAS! ¡JA, JA, JA, JA!

"SE DESARROLLÓ EN LA INDIA, POCO DESPUÉS DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL.
"EN UNA ALDEA CERCANA A RAIPUR, UNA NOCHE EL COMANDANTE RICARDO STRONG Y LOS TENIENTES ALFONSO BABLEY Y GONZALO CRUPP, GOZABAN DE SU DÍA LIBRE.
PAS
¡EH, TÚ, RENACUAJO! ¡TRAE MÁS WHISKY!
"EL COMANDANTE SE SENTÍA EL AMO DEL LUGAR.
LO LAMENTO MUCHO, PERO SE ME ACABÓ.
¡MIENTES! ¡VOY A DARTE DE PALOS POR NEGÁRNOSLO!
"EL TENIENTE ALFONSO BABLEY TENÍA UNA IDEA.
SERÁ MEJOR IRNOS DE AQUÍ. HAY QUE BUSCAR OTRA DIVERSIÓN.
PUEDE QUE TENGAS RAZÓN.

"LOS TRES OFICIALES PERTENECÍAN AL CUERPO DE LANCEROS DE BENGALA.
¡YA ESTOY ABURRIDO Y CANSADO DE ESTE PUEBLO MISERABLE!
NO QUIEREN TRASLADARTE A OTRO LUGAR. ¡ERES MUY IMPORTANTE, COMANDANTE!
"SÚBITAMENTE, UNA MÚSICA DISCORDANTE LOS DETUVO.
¡MIRA! ¡ES EL FAQUIR RAJI!
¡Y UNA BAILARINA! ¡OH, QUÉ HERMOSA ES!
¡ES PRECISAMENTE LO QUE BUSCÁBAMOS!
OYE, LINDURA, ¿QUIERES BAILAR PARA NOSOTROS SOLOS?
TE PAGAREMOS MUY BIEN. SÓLO QUEREMOS UNA FUNCIÓN PARTICULAR.
YA TERMINAMOS. VÁMONOS, M A R A M A.

¡NO TE METAS EN ESTO, VIEJO!
CRO
¡S S S S S T!
EL COMANDANTE ESTÁ CONTRATANDO A TU ARTISTA PRINCIPAL.
¡SSSSSY!
¡SSSSST!
¡QUÉ DEMONIOS!
BANG
SSSS
¡CUIDADO, GONZALO!
"MIENTRAS, RICARDO NO PERDÍA EL TIEMPO.
¡VAS A BAILAR QUIERAS O NO! ¡TIENES QUE DIVERTIRNOS!
¡NO, NO! ¡AYÚDAME, RAJI!
NO TENGO FLAUTA PARA QUE DANCES, PERO TENGO TOCADISCOS.
VAS A TENER LOS ESPECTADORES MÁS ATENTOS QUE PUEDAS IMAGINAR.

¡LA HAN MATADO! ¡Y SE HAN LLEVADO A MARAMA!
¡MALDITOS SEAN!
"LA BAILARINA NO DESEABA COMPLACER A LOS MILITARES.
¡DÉJENME IR! ¡SUÉLTENME!
¡JA, JA, JA! TIENES QUE DOMARLA PRIMERO, COMANDANTE! ¡JA, JA, JA!
¡QUIETA, GATA!
¡AAAAAY!
"LA RESISTENCIA DE LA JOVEN ENFURECIÓ AL BORRACHO.
¡TE HARÉ BAILAR HASTA QUE CAIGAS MUERTA! ¡LO HARÉ!
¡SOCORROO! ¡RAJIII!

¡VAS A OBEDECERME! ¡TE ENSEÑARÉ QUIÉN ES EL QUE MANDA!
AAAY AAAY
Y SI TRATAS DE BURLARTE DE MÍ, TE PESARÁ.
¡SOC! ¡SOC! ¡SOC!
AAAY
"PARA LOS TENIENTES TODO ESTABA EN LA DIVERSIÓN.
¡ERES BUENO COMO DOMADOR DE POTRANCAS! ¡JA, JA, JA!
AHORA COMERÁ EN TU MANO. ¡YA LA DOBLEGASTE! ¡JA, JA, JA!
"ELLA APROVECHÓ EL MOMENTO.
¡SE ESCAPA!
NO ME ALCANZARÁN. ESTÁN BORRACHOS.

¡CORRE COMO UNA GACELA!
NO SABE QUE UNA BALA CORRE MÁS. ¡SE LO VOY A ENSEÑAR!
¡SE TE ESCAPÓ, COMANDANTE!
¡A A A A A Y!
¡BUEN TIRO!
NO SE ME IBA A ESCAPAR.
¡BANG!
"AL VERLA, SE LES DISIPÓ LA BORRACHERA."
¡ESTÁ MUERTA!
NO PENSÉ QUE TERMINARÍA ASÍ.
¡VAMONOS DE AQUÍ!

SI EL CORONEL PREGUNTA ALGO, NINGUNO DE NOSOTROS SABE NADA. ¿ENTENDIDO?
¡CLARO!
LOS TRES OFICIALES SE DIRIGIERON A SU CUARTEL.
HISTORIAS MACABRAS
PARA ELLOS LA DIVERSIÓN HABÍA TERMINADO. IBAN A OLVIDAR EL INCIDENTE.
¡NO SABÍAN QUE SU VERDADERA AVENTURA APENAS EMPEZABA! ¡JA, JA, JA!
"TRABAJOSAMENTE, SINTIENDO DOLORES ESPANTOSOS, MARAMA SE PUSO EN PIE.

"SENTÍA QUE A CADA PASO, LA VIDA SE LE ESCAPABA POR LA HERIDA.
¡RA...JIII!
"MIL PUNZADAS SE LE CLAVABAN EN EL CUERPO.
¡ÓYE... ME, RAJIIII!
"SÓLO TENÍA UNA IDEA: LLEGAR A DONDE ESTABA EL FAQUIR."
LA VOLUNTAD DE VIVIR, LA IMPULSABA.
TEN... GO QUE LLE... GAR.
"NO SUPO CUÁNTO TIEMPO INVIRTIÓ EN SU VIAJE.
RAJI... RAJI... ¡AYÚDAME!

"EL FAQUIR RAJI LA ESCUCHÓ.
¡MARAMA!
"EL HOMBRE AMABA TIERNAMENTE A LA BAILARINA.
¡TE HAN LASTIMADO! ¡TE HAN GOLPEADO!
"LA EXAMINÓ RÁPIDAMENTE Y...
¡ESTÁ MUERTA!
"DENTRO DEL HOMBRE, RUGÍA UNA TEMPESTAD.
NO LES CAUSÁBAMOS NINGÚN MAL. ¿POR QUÉ LO HICIERON?

SIVA, EL DESTRUCTOR, TIENE QUE AYUDARME. ¡ELLOS DEBEN SER CASTIGADOS!
"LLEVÓ EL CUERPO DE LA JOVEN A UN PEQUEÑO TEMPLO DENTRO DE LA MISMA CASA.
"CON TODA CALMA, EMPEZÓ A PREPARAR UNA CEREMONIA.
"PARECÍA QUE SE MOVÍA AUTOMÁTICAMENTE."
NO DESCUIDÓ NINGÚN DETALLE.

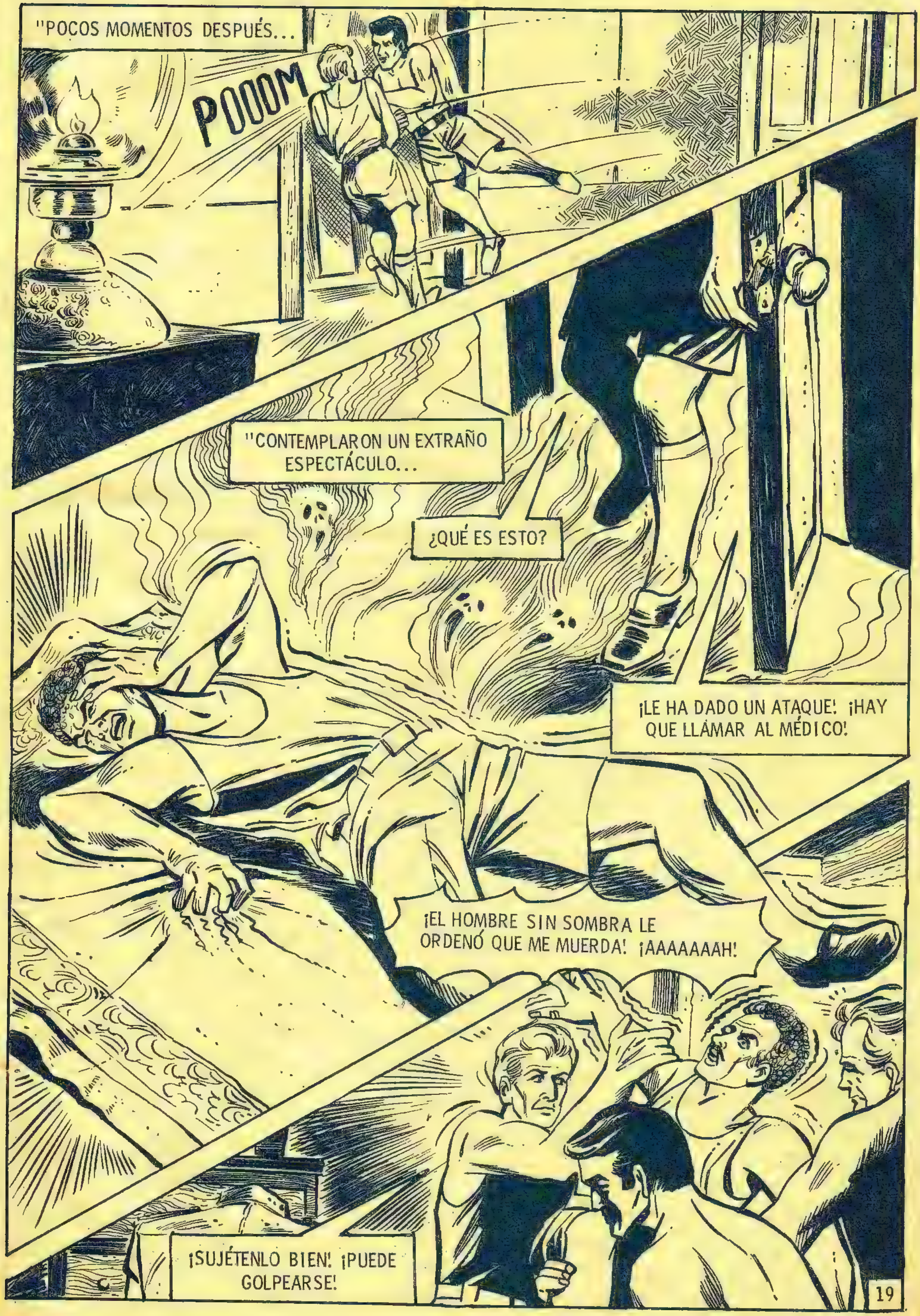
"DESPUÉS, HIZO SU PLEGARIA.
¡ESCÚCHAME, PODEROSO SIVA!
"ERA UN LLAMADO A LA JUSTICIA Y, AL MISMO TIEMPO, A LA VENGANZA...
"AL DÍA SIGUIENTE...
¿NO LOS HA LLAMADO EL CORONEL?
NO. TODO ESTÁ IGUAL. YO ENTRO DE SERVICIO
"LAS HORAS TRANSCURRIERON SIN NOVEDAD...

"LLEGÓ LA NOCHE...
POR MÁS QUE TRATO DE OLVIDAR A ESA MUJER, NO PUEDO.
TAL VEZ NO LA HAYAS MATADO. HABLEMOS DE OTRA COSA.
TRATA DE DORMIR. ¡YO VOY A REPONER MIS FUERZAS!
ES CIERTO. CREO QUE ME ESTOY DEJANDO LLEVAR POR MIS NERVIOS.
"GONZALO NO SENTÍA NINGÚN REMORDIMIENTO.
EL COMANDANTE SE ESTÁ AHOGANDO EN UN VASO DE AGUA.
"TRANQUILAMENTE, SE DISPUSO A DORMIR.
¡UNA MUJER DE ESAS NO IMPORTA! ¡MALO QUE FUERA UNA BLANCA!

"LUEGO...
ADEMÁS... ¿QUÉ PUEDEN HACER ESOS INFELICES CONTRA NOSOTROS?
¡BAH! SERÁ MEJOR QUE ME DUERMA.
"PERO NO PUDO DORMIR. ALGO LLAMÓ SU ATENCIÓN...
¡UNA FLAUTA! ¿SERÁ ALGÚN ENCANTADOR DE SERPIENTES?
¿Y ESTE HOMBRE? ¿CÓMO ENTRARÍA AQUÍ?

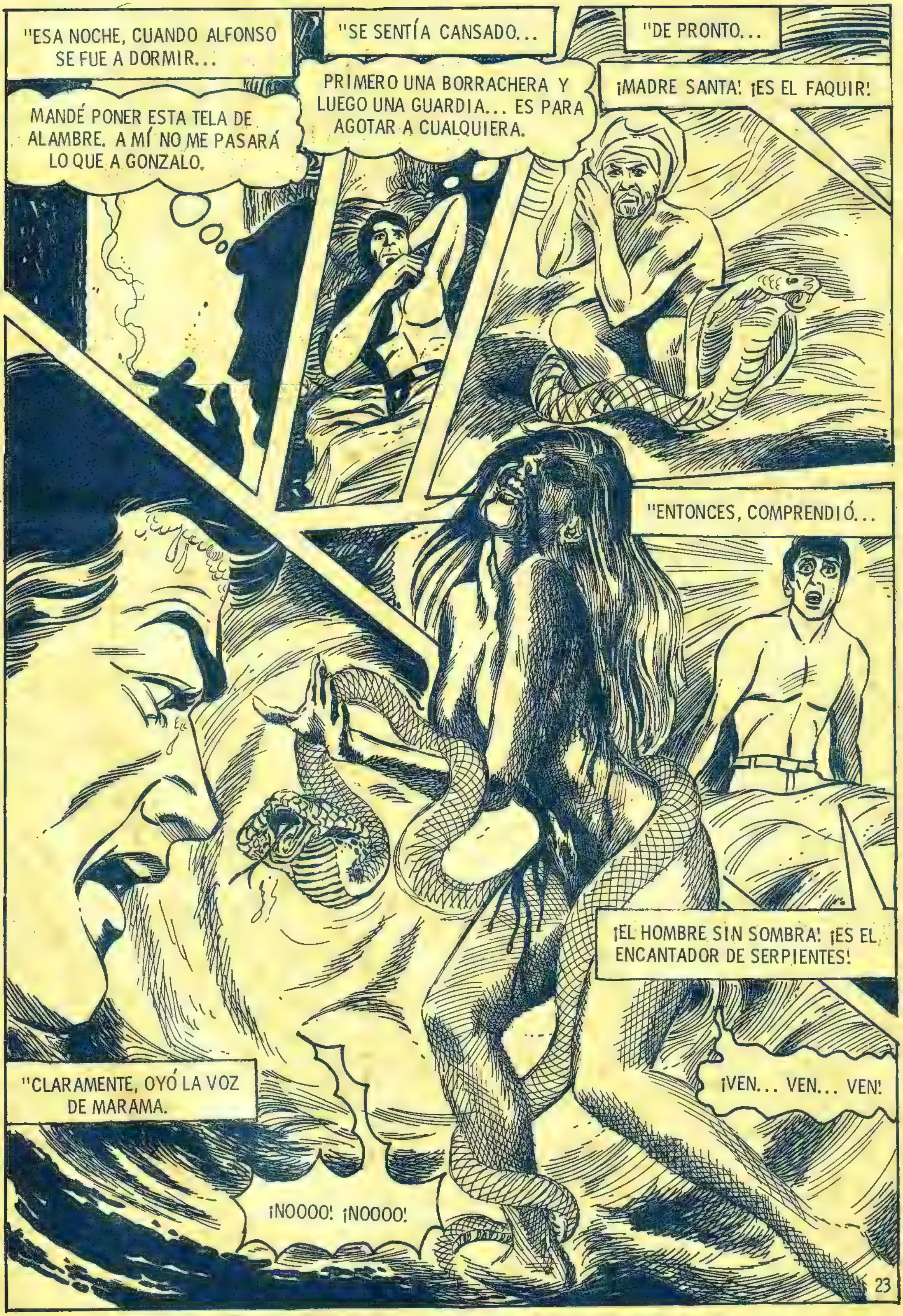
"LA COBRA ONDULÓ POR UNOS INSTANTES; Y LUEGO...
¡VIENE HACIA MÍ!
¡REPTIL ASQUEROSO! ¡AHORA VERÁS!
¡TOMA! ¡TOMA!
BANG
BANG
"PERO LOS PROYECTILES NO DAÑARON A LA SERPIENTE...
¡OOOOOH!

"...QUE SIGUIÓ AVANZANDO...
¡NO, NO! ¡APÁRTALA DE MÍ!
¡QUÍTALA! ¡QUE NO SE ME ACERQUE!
"EL REPTIL PARECÍA GOZAR CON LA ANGUSTIA DE SU VÍCTIMA.
¡QUÍTENMELAAA! ¡AYÚDENME! ¡AAAAAAH!
¡NOOOOO! ¡NOOOOO!
¡ESTÁ ENCERRADO POR DENTRO!
TOC
TOC
TOC
¡VAMOS A DERRIBAR LA PUERTA!


"POCOS MOMENTOS DESPUÉS...
POOOM
"CONTEMPLARON UN EXTRAÑO ESPECTÁCULO...
¿QUÉ ES ESTO?
¡LE HA DADO UN ATAQUE! ¡HAY QUE LLAMAR AL MÉDICO!
¡EL HOMBRE SIN SOMBRA LE ORDENÓ QUE ME MUERDA! ¡AAAAAAAH!
¡SUJÉTENLO BIEN! ¡PUEDE GOLPEARSE!

"TIEMPO MÁS TARDE, EL MÉDICO DEL CUERPO LES INFORMÓ.
NO, NO ES ATAQUE DE EPILEPSIA. CREO QUE HA PERDIDO LA RAZÓN.
ENFERMERÍA
NO ES EL PRIMER CASO. EL CALOR Y LA SOLEDAD CAUSAN ESTOS EFECTOS.
"PARA LOS AMIGOS NO RESULTABA TAN FÁCIL LA EXPLICACIÓN."
¿TE FIJASTE? GONZALO HABLÓ A GRITOS DE UN HOMBRE SIN SOMBRA.
SÍ, PERO NO SÉ QUÉ PUEDA SIGNIFICAR.
LUCHABA CONTRA ALGO. COMO SI TUVIERA ENROLLADA UNA SERPIENTE.
¡EXACTO! ¡PERO NOSOTROS NO VIMOS NADA!
¿SE HABRÁ IMPRESIONADO POR LO QUE PASÓ ANOCHE?
ES POSIBLE. ¡POBRE GONZALO! NO SABÍA QUE TUVIERA EL CEREBRO TAN DÉBIL.

A LA MAÑANA SIGUIENTE, LA PREOCUPACIÓN DE LOS AMIGOS HABÍA CRECIDO.
AHORA YA ESTABAN SEGUROS DE QUE GONZALO LUCHABA CONTRA UNA SERPIENTE INVISIBLE.
¡PERO SUPONÍAN TODO, MENOS LO QUE EN REALIDAD LE HABÍA PASADO A SU CAMARADA! ¡JA, JA, JA!
CREO QUE GONZALO VIO UNA COBRA QUE IBA A ENTRAR EN SU CUARTO.
SÍ. Y LO DEL HOMBRE SIN SOMBRA LO ESTARÍA SOÑANDO.
¿NO NOS HABRÁ DADO LICOR ENVENENADO EL DE LA TABERNUCHA?
TÚ Y YO ESTARÍAMOS IGUAL, ¿NO?


"ESA NOCHE, CUANDO ALFONSO SE FUE A DORMIR...
MANDÉ PONER ESTA TELA DE ALAMBRE. A MÍ NO ME PASARÁ LO QUE A GONZALO.
"SE SENTÍA CANSADO...
PRIMERO UNA BORRACHERA Y LUEGO UNA GUARDIA... ES PARA AGOTAR A CUALQUIERA.
"DE PRONTO...
¡MADRE SANTA! ¡ES EL FAQUIR!
"ENTONCES, COMPRENDIÓ...
¡EL HOMBRE SIN SOMBRA! ¡ES EL ENCANTADOR DE SERPIENTES!
"CLARAMENTE, OYÓ LA VOZ DE MARAMA.
¡VEN... VEN... VEN!
¡NOOOO! ¡NOOOO!

¡NO ME TOQUEN! ¡NO SE ME ACERQUEN!
"CON DESESPERACIÓN BUSCÓ LA MANERA DE ESCAPAR DE AQUELLOS SERES INFERNALES.
¡NO ME ALCANZARÁN! ¡NOOO!
"SUS GRITOS ATRAJERON A RICARDO Y A SUS OTROS COMPAÑEROS.
¡ALFONSO! ¡TENIENTE BABLEY, DETÉNGANSE!
¡TE LO ORDENO! ¡DETÉNTE!

"PERO ALFONSO NO LO OÍA..."
¡ATRÁS! ¡NO SE ME ACERQUEN!
¡MALDITOS! ¡ATRÁS, ATRÁS!
¡AAAAAAAAAAH!
¡ALFONSOOOO!
¡DIOS MÍO!
TRAS

A TODA PRISA BAJÓ LA ESCALERA Y...
¿POR QUÉ LO HICISTE?
E-EL HOM... BRE SIN... S-SOM... BRA...
¿QUIÉN?
SER-SER... PIEN... TES... ¡AAAAG!
POR FAVOR, RETÍRENSE; COMANDANTE, DÉJEME ATENDER AL TENIENTE.
¿HOMBRE SIN SOMBRA? ¿SERPIENTES? ¿QUÉ ME HABRÁ QUERIDO DECIR?

HA MUERTO.
¡OH, NO!
AYÚDENME A LLEVARLO AL CONSULTORIO. TENGO QUE HACERLE LA AUTOPSIA.
TAMBIÉN GONZALO HABLÓ DEL HOMBRE SIN SOMBRA.
"SE SENTÍA HONDAMENTE PREOCUPADO.
PRIMERO GONZALO, LUEGO ALFONSO. ¡NO ES NATURAL!
"SÚBITAMENTE LLEGÓ A SU MENTE UN RECUERDO.
¡LA BAILARINA!
¡ESO ES! ¡EL ENCANTADOR DE SERPIENTES Y SU PROTEGIDA!

DICEN QUE LOS ENCANTADORES DE SERPIENTES SON BRUJOS.
¡SERPIENTES! ¡ESO ES LO QUE ME QUISO DECIR ALFONSO!
DEBE HABER INTRODUCIDO EN ALGUNA FORMA UN REPTIL EN LAS HABITACIONES DE MIS AMIGOS.
IRÉ A VERLO, Y SI TUVO PARTE EN ESTE ASUNTO... ¡LO VOY A ENVIAR AL INFIERNO!
IRÉ A LA ALDEA Y AHÍ PREGUNTARÉ POR ÉL.
"POCO DESPUÉS, EMPRENDIÓ LA BÚSQUEDA.

"SÚBITAMENTE LO VIO.
¡OH, AHÍ ESTÁS!
"ENTONCES, ADVIRTIÓ QUE AQUEL HOMBRE NO TENÍA SOMBRA.
¡NO SÉ SI SERÁS DEMONIO U HOMBRE, PERO LO COMPROBARÉ...
¡CON ESTO!
BANG... BANG...
BANG... BANG...
"POR UN INSTANTE QUEDÓ DESCONCERTADO, PERO LUEGO REACCIONÓ.
¡A MÍ NO ME ENGAÑAS CON TUS TRUCOS, MALDITO!

"CIEGO DE IRA SE LANZÓ SOBRE ÉL...
¡DETÉNTE, NO HUYAS, MISERABLE!
"FUE UNA CARRERA FRENÉTICA...
¡YA TE TENGO! ¡VAS A VER A TUS ANTEPASADOS!
"SÚBITAMENTE, APARECIÓ MARAMA.
¡OH, DIOS!
"LA CAÍDA LO HIZO VOLVER A LA REALIDAD.
¡SÓLO FUE MI IMAGINACIÓN!
¡ROOAAAR!
"AÚN NO SE REPONÍA, CUANDO UN RUGIDO LE HIZO VOLVER LA CABEZA.
¿Y AHORA QUÉ?

"POR UN INSTANTE PERCIBIÓ EL FÉTIDO ALIENTO DE LA BESTIA.
¡SANTO DIOS! ¡ES REAL!
¡AAAAAAGG!
"POCO DESPUÉS, EL TIGRE FUE A REUNIRSE CON SU AMO. YA HABÍA CUMPLIDO SU MISIÓN."
"AL DÍA SIGUIENTE, LOS SOLDADOS HALLARON LOS RESTOS DEL COMANDANTE. CREYERON QUE HABÍA CAÍDO DEL CABALLO Y UN TIGRE HABÍA ACABADO CON ÉL. ¡JA, JA, JA! PERO USTEDES SABEN MUY BIEN LO QUE PASÓ."
LOS ESPERO EN MI PRÓXIMA CITA PARA NARRARLES OTRA HISTORIA EXTRAORDINARIA. ¡JA, JA, JA, JA!

Sentencia Ineludible

El Coleccionista de Corazones

La Venganza del Ahorcado

Conversación con un Cadáver

Son las próximas extraordinarias narraciones de...

EL MONJE LOCO

Búsquelo en todos los puestos de periódicos y revistas.

REVISTAS POPULARES $1.00 m.n.

EL MONJE LOCO — Año III — Nº 137 — 15 de julio de 1970.—("EL HOMBRE SIN SOMBRA").—D.R. © 1970.—REVISTAS POPULARES, S.A., Río Lerma 69, México 5, D.F.—Revista semanal.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos Nº 1, de México, D.F., el 25 de noviembre de 1968.—Director de esta Publicación: Jesús Licón Carrasco.—Impresa por Organización Editorial Novaro, S.A., Calle 5, Nº 12, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Toda correspondencia o valores deben dirigirse a Revistas Populares, S.A., Río Lerma 69, México 5, D.F.—Precio al Público: $1.00 Mon. Nal., Dls. 0.10 en el extranjero.—Distribuidor exclusivo: Organización Editorial Novaro, S.A.—Apartado Postal 10223, México 1, D.F.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA